

3.9. – 1.11.2022

Grafit, Tusche, LED

Franz
Bucher

Livia
Gnos

Tobias
Furter

Daniela P.
Meier

Monika
Müller

Christina
Peretti

Anja
Wicki

Maya
Reinhard

Museum
Bruder
Klaus
Sachseln

Im Rahmen von *DESSIN. Zentralschweizer Zeichnung*

Grafit, Tusche, LED 03.09. – 01.11.2022

Acht Kunstschaffende aus der Zentralschweiz zeigen wie vielfältig, spielerisch und reflektiert das Medium Zeichnung bearbeitet wird. So unterschiedlich ihre Arbeiten auch sind, haben sie eine Sache gemein: die Lust am Experimentieren mit verschiedenen Zeichenmaterialien und -techniken. Indem raumfüllende Arbeiten neben Kleinformaten hängen und schwarz-weiße Arbeiten bunte begleiten, feiert die Ausstellung die Vielfalt eines oft übersehenen Mediums – der Zeichnung.

In den historischen Räumen des Museums zeigt «Grafit, Tusche, LED» Arbeiten von Franz Bucher, Tobias Furter, Livia Gnos, Daniela P. Meier, Monika Müller, Christina Peretti, Maya Reinhard und Anja Wicki.

DESSIN. Zentralschweizer Zeichnung

Die Ausstellung «Grafit, Tusche, LED» findet im Rahmen des Kooperationsprojekts «DESSIN. Zentralschweizer Zeichnung» statt. Insgesamt sechzehn Zentralschweizer Institutionen für zeitgenössische Kunst haben sich zusammengetan und rücken von Herbst 2022 bis Frühjahr 2023 das Medium Zeichnung in den Fokus ihrer Ausstellungsräume.

Neben dem Museum Bruder Klaus sind in den folgenden Institutionen Ausstellungen im Rahmen des Projekts «DESSIN. Zentralschweizer Zeichnung» zu sehen: Kunsthalle Luzern, Hans-Erni-Museum, akku Kunstplattform, Galerie Kriens, Galerie Vitrine, Ahoi Space, Die Redaktion, Museum1, B74 Kunstraum, Kunstraum Hochdorf, KALI Gallery, drawing room / Lädelistrasse 23, Löwengalerie, ArtWillisau und Entlebucherhaus.

Niklaus von Flüe – Vermittler zwischen Welten 10.04. – 01.11.2022

Die Dauerausstellung zeichnet ein vielfältiges Porträt des Mystikers, Politikers und Volksheligen aus dem 15. Jahrhundert. Basierend auf geschichtlichen Tatsachen folgt sie den Spuren von Niklaus von Flüe bis in die heutige Zeit. Die Ausstellung richtet sich an ein breites Publikum, unabhängig von Herkunft und Religion.

Dorothee Wyss – die Geschichte einer aussergewöhnlichen Frau 10.04. – 01.11.2022

Sie war engagierte Familienfrau und erfolgreiche Bäuerin. An der Seite des «lebenden Heiligen» Bruder Klaus lernte sie, mit Veränderungen umzugehen und Herausforderungen anzunehmen. Ihre Geschichte erzählt von Frauen, Männern und ihren Rollen, vom Stützen und Beschützen, vom Lieben und vom Loslassen.

Angebote für Gruppen

Für Gruppen bieten wir kurzweilige Rundgänge und thematische Führungen durch die Wechsel- und die Dauerausstellungen an. Gerne passen wir uns den Bedürfnissen Ihrer Gruppe an und beraten Sie bei der Zusammenstellung Ihres Programms.

«Grafit, Tusche, LED» wird unterstützt von (Stand Juli 2022):

Kulturförderung Kanton Obwalden, Swisslos | Kanton Luzern | Kanton Zug | Casimir Eigensatz Stiftung | Sarna Jubiläums-Stiftung | Dätwyler Stiftung | Hürlimann Wyss Stiftung



Unterstützt vom Kanton Zug



Jährliche Beiträge an das Museum leisten:

Kanton Obwalden | Einwohnergemeinde Sachseln | Kirchgemeinde Sachseln | bio-familia AG, Sachseln | Obwaldner Kantonalbank | Victorinox AG, Ibach | Elektrizitätswerk Obwalden EWO | Elektro Furrer AG, Sachseln | Helvetia Versicherungen, Hauptagentur Sarnen | Ingenieurbüro Berchtold, Sarnen | Leuag AG, Alpnach | Maler Hinter, Sachseln | Verband der römisch-katholischen Kirchgemeinden des Kantons Obwalden | von Ah Druck AG, Sarnen



Angebote für Schulklassen

Individuell oder mit unseren Vermittlerinnen und Vermittlern – im Museum Bruder Klaus gibt es für Schulklassen viel zu entdecken. Obwaldner Schulklassen nutzen unsere Vermittlungsangebote gratis.

Vernissage «Grafit, Tusche, LED»

mit Apéro

SA, 03.09.2022 11 Uhr

Einführung «Grafit, Tusche, LED» für Lehrpersonen

MO, 05.09.2022 17 Uhr

Öffentliche Führung «Grafit, Tusche, LED»

Mit der Kuratorin und Kunstschaffenden aus der Ausstellung

MI, 21.09.2022 19.30 Uhr

GV Verein Museum Bruder Klaus

Generalversammlung für Vereinsmitglieder mit anschliessender Führung und Apéro

MI, 21.09.2022 18 Uhr

Nur herein am Bruder Klausen Tag!

Freier Eintritt in alle Ausstellungen und Herbst-Apéro-Buffer

SO, 25.09.2022 10–17 Uhr

Öffentliche Führung «Friedensstifter»

SO, 25.09.2022 14 Uhr

Öffentliche Führung «Grafit, Tusche, LED»

SO, 16.10.2022 11 Uhr

Finissage «Grafit, Tusche, LED»

mit Apéro

DI, 01.11.2022 17 Uhr

Mittwoch ist Museumstag:

4.– statt 10.– CHF Eintritt